

Pris en flagrant délit

I. Mise en situation

Vous aviez ce sujet de réflexion à rendre pour aujourd'hui :

« D'après vous, l'expression artistique (littérature, théâtre, cinéma, musique, peinture, etc.) apporte-t-elle quelque chose à l'évocation des événements du passé ? À l'aide d'exemples historiques et/ou personnels de votre choix, vous présenterez votre réflexion dans un développement argumenté et organisé. Votre texte fera, au moins, deux pages. »

Débordé, vous avez simplement écrit à l'IA : "**Fais ce sujet : [copier-coller du sujet]**". Vous avez imprimé le résultat sans lire.

Le verdict de l'enseignante : « Je ne corrigerai pas un travail fait par l'intelligence artificielle. L'IA a écrit un texte robotique, sans âme, (structures de phrases simples et répétitives, connecteurs argumentatifs aisément reconnaissables...) qui utilise des exemples ultra-clichés (Guernica et la Seconde Guerre mondiale, sans aucune analyse) et surtout des œuvres que nous n'avons jamais travaillées... D'autre part, le texte fait à peine une demi-page au lieu des deux pages exigées. On voit tout de suite que ce n'est pas de vous. »

Heureusement, votre enseignante vous laisse une chance de rattraper la note, mais à une condition : **vous devez apprendre à piloter l'IA intelligemment.**

II. Votre mission (en 3 étapes) :

Étape 1 : Comprendre

1. Faites le copier/coller dans Vittascience IA du sujet proposé plus haut.
2. Analysez le résultat du premier essai automatique de l'IA. Expliquez en 2 ou 3 phrases pourquoi un simple copier-coller du sujet ne pouvait pas donner un bon devoir de deux pages adapté à votre niveau. À quels critères du sujet l'IA ne pouvait-elle pas répondre sans votre aide ?

Étape 2 : Rédiger un prompt efficace

Rédigez le prompt idéal que vous auriez dû lui donner. Pour cela, vous devez "nourrir" l'IA. Votre prompt doit obligatoirement contenir :

- **Le rôle :** Qui doit être l'IA ? (ex : un élève de votre classe, avec un vocabulaire adapté).
- **Les exemples à imposer :** L'IA ne connaît pas vos cours ! Donnez-lui dans le prompt 2 ou 3 œuvres précises étudiées en classe cette année (un livre, un film, un tableau) pour qu'elle les analyse.
- **La structure :** Guidez-la sur le plan à suivre (ex : Partie 1 : Oui, l'art fait revivre l'émotion de l'histoire / Partie 2 : Mais attention aux déformations historiques).
- **La contrainte de longueur :** Comment lui demander d'atteindre la longueur requise sans qu'elle se répète ?

Étape 3 : La confrontation

1. Générez le nouveau texte avec votre « super-prompt ».
2. Sélectionnez **un paragraphe** qui montre que, cette fois-ci, l'IA a écrit un travail qui semble venir de vous et qui respecte les consignes du sujet.
3. Expliquez pourquoi ce passage est réussi.

Méthode R-C-T-S de rédaction du prompt

Pour construire votre prompt à l'Étape 2, cochez ces cases :

- **Rôle** : "Agis comme un élève de [votre niveau] ..."
- **Contexte** : "Je dois rendre un développement argumenté en classe sur..."
- **Tâche** : "Rédige la première partie de mon plan qui parle de..."
- **Style / Spécificités** : "Intègre une analyse du tableau/livre [Nom de l'œuvre] vu en cours. N'utilise pas de mots trop complexes comme *idiosyncrasie* ou *polyphonique*."

Méthode R-C-T-S de rédaction du prompt

Pour construire votre prompt à l'Étape 2, cochez ces cases :

- **Rôle** : "Agis comme un élève de [votre niveau] ..."
- **Contexte** : "Je dois rendre un développement argumenté en classe sur..."
- **Tâche** : "Rédige la première partie de mon plan qui parle de..."
- **Style / Spécificités** : "Intègre une analyse du tableau/livre [Nom de l'œuvre] vu en cours. N'utilise pas de mots trop complexes comme *idiosyncrasie* ou *polyphonique*."

Méthode R-C-T-S de rédaction du prompt

Pour construire votre prompt à l'Étape 2, cochez ces cases :

- **Rôle** : "Agis comme un élève de [votre niveau] ..."
- **Contexte** : "Je dois rendre un développement argumenté en classe sur..."
- **Tâche** : "Rédige la première partie de mon plan qui parle de..."
- **Style / Spécificités** : "Intègre une analyse du tableau/livre [Nom de l'œuvre] vu en cours. N'utilise pas de mots trop complexes comme *idiosyncrasie* ou *polyphonique*."

Méthode R-C-T-S de rédaction du prompt

Pour construire votre prompt à l'Étape 2, cochez ces cases :

- **Rôle** : "Agis comme un élève de [votre niveau] ..."
- **Contexte** : "Je dois rendre un développement argumenté en classe sur..."
- **Tâche** : "Rédige la première partie de mon plan qui parle de..."
- **Style / Spécificités** : "Intègre une analyse du tableau/livre [Nom de l'œuvre] vu en cours. N'utilise pas de mots trop complexes comme *idiosyncrasie* ou *polyphonique*."

Méthode R-C-T-S de rédaction du prompt

Pour construire votre prompt à l'Étape 2, cochez ces cases :

- **Rôle** : "Agis comme un élève de [votre niveau] ..."
- **Contexte** : "Je dois rendre un développement argumenté en classe sur..."
- **Tâche** : "Rédige la première partie de mon plan qui parle de..."
- **Style / Spécificités** : "Intègre une analyse du tableau/livre [Nom de l'œuvre] vu en cours. N'utilise pas de mots trop complexes comme *idiosyncrasie* ou *polyphonique*. »